



antemus Domino

Corso di
Canto Gregoriano
alla Porziuncola

— IX EDIZIONE —

ASSISI dal **12** al **17** luglio 2021

con il patrocinio di:

PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA
A.I.S.C.GRE - A.GI.MUS

PONTIFICIO ISTITUTO LITURGICO
CANTUS GREGORIANI HELVETICI CULTORES
FEDERAZIONE ITALIANA PUERI CANTORES



*“La Chiesa riconosce il canto gregoriano
come canto proprio della liturgia romana;
perciò nelle azioni liturgiche,
a parità di condizioni,
gli si riserva il posto principale”*

Finalità

Conoscenza, interpretazione e direzione del Repertorio della Messa e dell'Ufficio, attraverso lezioni teoriche e pratiche.

Sede del Corso

Hotel Domus Pacis - Santa Maria degli Angeli - Assisi (Pg)
(www.domuspacis.it)

Orari

8.30-13; 16-19.30

Destinatari

Maestri di coro, cantori e musicisti, operatori musicali nella Liturgia, liturgisti, sacerdoti, religiosi e religiose, cultori e amatori del Canto Gregoriano.

Sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Testi di riferimento

Graduale Triplex e *Graduale Simplex*: si possono acquistare presso la sede del corso, previa prenotazione al momento dell'iscrizione (da indicare sul modulo di iscrizione).

Costo e iscrizione

Triennio fondamentale e Biennio superiore: € 150,00
(soci AISCGre: € 130,00)

Maestri *Scholæ Puerorum*: € 150,00

***Pueri Cantores*:** € 35,00

Per l'iscrizione compilare e inviare il modulo assieme alla ricevuta di versamento di una caparra di € 50,00 (per i *Pueri Cantores*: € 20,00).

Le quote versate non sono rimborsabili.

Concerto e Santa Messa di fine corso

Venerdì 16 luglio 2021 alle ore 21, ad Assisi, nella Basilica di Santa Chiara, è previsto un concerto realizzato dai corsisti, e **sabato 17 luglio 2021** alle ore 11, nella Basilica di Santa Maria degli Angeli, la Santa Messa di fine Corso. Per tali occasioni è necessario indossare un abito nero. Sacerdoti e religiosi possono indossare l'abito loro proprio. I *Pueri Cantores*: jeans e maglietta o camicia bianca.

I Corso

Introduzione generale alla realtà gregoriana sotto il profilo storico, liturgico e musicale. Regole del tetragramma, utilizzo e lettura della notazione quadrata. Esercizi di lettura secondo il principio della mobilità della chiave. I libri liturgici di canto gregoriano e loro struttura: Graduale Triplex, Graduale Simplex, Antiphonale Romanum, Antiphonale Monasticum. Introduzione alla notazione adiaستمatica: le scuole di San Gallo e di Laon. Rapporti tra notazioni paleografiche adiaستمatiche e notazione quadrata. Il Neuma monosonico. Lettere significative. Introduzione alla Salmodia. Elementi introduttivi di modalità. Musicologia liturgica I.
Docenti: P. Matteo Ferraldeschi (teoria pratica, esercitazioni corali schola femminile); Giovanni Conti (esercitazioni corali schola maschile).

II Corso

La semiologia gregoriana e il pensiero di Eugène Cardine: i neumi monosonici e plurisonici semplici e sviluppi del neuma plurisonico. Elementi di modalità I. I toni salmodici. Musicologia liturgica II.
Docenti: Marco Merletti (teoria e pratica); P. Matteo Ferraldeschi (esercitazioni corali schola femminile); Giovanni Conti (esercitazioni corali schola maschile).

III Corso

Forme neumatiche sviluppate e neumi di conduzione melodica. La liquefazione. Introduzione al concetto di articolazione neumatica. Elementi di modalità II. Musicologia liturgica III.
Docenti: Claudio Accorsi (teoria e pratica); P. Matteo Ferraldeschi (esercitazioni corali schola femminile); Giovanni Conti (esercitazioni corali schola maschile).

Corso Superiore

Il raggruppamento neumatico e l'articolazione neumatica

Repertorio delle quattro Domeniche di Avvento: analisi e interpretazione.
Docenti: Giovanni Conti (teoria e pratica, esercitazioni corali schola maschile); P. Matteo Ferraldeschi (esercitazioni corali schola femminile).

Corso Monografico

Laon e San Gallo: notazioni a confronto

I primi manoscritti di canto gregoriano costituiscono quasi un "verbale" in cui lo *scriptor interpret* trasmette il repertorio così come lo riceve e percepisce nel proprio "orecchio interiore", da uomo spirituale e musicale qual egli è. Questa è una causa delle piccole o grandi differenze tra le notazioni delle due scuole più antiche. Come porsi, oggi, davanti a questo fenomeno? Il corso intende stimolare quesiti e ricercare risposte.
Docenti: Franz Karl Praßl (teoria e pratica); P. Matteo Ferraldeschi (esercitazioni corali schola femminile); Giovanni Conti (esercitazioni corali schola maschile).

N.B.: È necessario munirsi di computer o tablet.



Pueri Cantores Assisienses

Il canto gregoriano per i più piccoli (8-15 anni) e per maestri di *Scholæ Puerorum*

Giochiamo e intoniamo: il suono della parola, connubio tra testo sacro e purezza vocale. Un corso di canto gregoriano per i più piccoli potrebbe sembrare un'operazione anacronistica, non in linea con le "mode didattiche" del nostro tempo. È nostra convinzione, invece, di quanto possa essere utile condurre i giovani alla scoperta di un mondo più riflessivo ove agiscano semplici componenti legate alla tranquillità, al controllo della propria voce in relazione al testo cantato. La creatività che si sposa con il rigore dei segni, guidati dalla sacra Parola.
Repertorio: Antifone dell'Ufficio, con intonazioni salmodiche e parti dell'*Ordinarium Missæ*.

Docente: Franco Radicchia (teoria, pratica e esercitazioni corali)

Orari: 12-16 luglio 2021 - ore 17,00-19,00
maestri ore 8,30-13,00 (un corso a scelta) e 15,30-19,00;
venerdì 16 luglio 2020, ore 21,00 Concerto (Assisi, Basilica di Santa Chiara);
sabato 17 luglio 2020, ore 11,00 S. Messa (Basilica di S. Maria degli Angeli).

I minori iscritti al corso dovranno essere accompagnati e prelevati, negli orari e luoghi indicati, dai propri genitori.

Testi di riferimento: Materiale didattico preparato dal docente.

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome.....

Cognome..... Et .....

Via..... N  civico.....

Citt ..... Provincia.....

Nazione.....

Tel.....

E-mail.....

Titolo di Studio.....

Eventuali competenze musicali.....

.....

Mi iscrivo: I corso II corso III corso

Corso Superiore Corso Monografico

Prenoto i seguenti testi (*da ritirare e pagare all'inizio del corso*)

Graduale Triplex (€ 35,00)

Graduale Simplex (€ 25,00)

Pueri Cantores Assisienses

Io sottoscritt... _____ ,
in qualit  di genitore del minore iscritto al corso *Pueri Cantores Assisiensis*, mi impegno ad accompagnarlo e prelevarlo, presso i luoghi deputati alle lezioni ed esecuzioni, negli orari indicati.

Iscrizione

Per l'iscrizione si deve inviare il presente modulo insieme alla **ricevuta di pagamento dell'acconto** alla Segreteria

E-mail: cantogregorianoassisi@gmail.com

Tel. 333.4211382

Il versamento dell'**acconto** di **€ 50,00 (non rimborsabile)** pu  essere effettuato su:

• **c/c Unicredit:** IBAN IT35F 02008 38276 000105858242
intestato a: Provincia Serafica di San Francesco OFM
causale: Canto Gregoriano 2021

Il **saldo** sar  versato direttamente al momento dell'arrivo al Corso.

Possibilità di alloggio-soggiorno

Hotel Domus Pacis (*sede del corso*)

06081 Santa Maria degli Angeli – Assisi (PG)

Tel. 075.8043530 – Fax 075-8040455

E-mail: info@domuspacis.it

Sito internet: www.domuspacis.it

Hotel Los Angeles – Via Los Angeles 77/A

06081 Santa Maria degli Angeli – Assisi (PG)

Tel. 075.8041339 – Fax 075.8041225

Email: info@hotellosangeles.it

Sito internet: www.hotellosangeles.it

PENSIONE COMPLETA (*bevande incluse*)

dalla cena di domenica 11 luglio

al pranzo di sabato 17 luglio:

- € 300,00 (*stanza singola*);

- € 270,00 (*a persona in stanza doppia*);

- Tassa di soggiorno: € 1,50 al giorno per i primi tre giorni.

L'offerta è a pacchetto: non è possibile ricevere sconti

per pasti non consumati,

per arrivi posticipati o partenze anticipate.

Gli interessati dovranno prenotare personalmente.

SOLO PASTI (*per i non alloggiati - presso Domus Pacis*)

Euro 15 a pasto (*bevande incluse*)

Saldare di volta in volta al ristorante.

Termine iscrizioni:

30 giugno 2021 (per coloro che intendono alloggiare presso l'hotel Domus Pacis);

11 luglio 2021 (per chi sceglie altre soluzioni di alloggio)



La Libreria Musidora di Parma, specializzata nel settore, allestirà una vasta esposizione libraria e discografica.

Info e iscrizioni:

Tel: **333.4211382**

E-mail: cantogregorianoassisi@gmail.com

facebook: **Centro Francescano Studi di Canto Gregoriano - Assisi**